

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 067**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Când am pornit, știam doar că-i departe  
Și-i tare greu de-ajuns unde voiam,  
Dar unde-i acel unde nu știam  
Căci nu-l găsisem încă-n nicio carte.*

*Pe drumuri lungi și vechi, bățătorite  
De-atâția mulți porniți naintea mea,  
Am colindat călăuzit de-o stea –  
Icoana unei lumi întrezărite,*

*Dar într-o zi o fată – bat-o focul –  
Mi-a-ntors din cale pasul obosit...  
– Unde-aș fi fost de nu m-aș fi oprit  
Și nu mi-aș fi vândut ei tot norocul?...*

(Ion Minulescu, **Cântec de drum**)

- |   |                 |
|---|-----------------|
| 1. Transcrie două cuvinte care aparțin câmpului semantic al <b>călătoriei</b> .   | <b>2 puncte</b> |
| 2. Precizează rolul liniilor de pauză din primul vers al ultimei strofe.  | <b>2 puncte</b> |
| 3. Explică valoarea expresivă a verbelor la imperfect din prima strofă.   | <b>2 puncte</b> |
| 4. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie.  | <b>4 puncte</b> |
| 5. Transcrie, din text, un vers care conține o imagine vizuală.   | <b>4 puncte</b> |
| 6. Notează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat.                               | <b>4 puncte</b> |
| 7. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în a doua strofă a poeziei.  | <b>4 puncte</b> |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă a poeziei, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | <b>4 puncte</b> |
| 9. Prezintă semnificația titlului, prin raportare la textul dat.  | <b>4 puncte</b> |